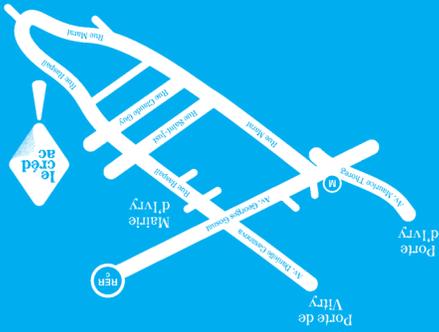




Atelier-Grotte
Dimanche 2 décembre 2018
de 15h30 à 17h
Gratuit.
réservation indispensable :
01 49 60 25 06
ou contact@credac.fr



s / SEINE

IVRY

Exo 33

Shimabuku

Pour les pieuvres,
les singes
et les Hommes

Exposition du 14 septembre
au 16 décembre 2018

L'artiste japonais Shimabuku est né à Kobé en 1969. Il explore et parcourt le monde à pied, en voiture, en bateau ou en avion pour observer ou provoquer des rencontres insolites entre les hommes et les animaux. Shimabuku affectionne particulièrement l'océan, source de vie où habitent notamment les pieuvres (aussi appelées poulpes). Ces créatures sont très importantes dans ses œuvres : il en a pêché, en a emmenées en voyage, et a créé de nombreux récits et chansons autour de ces étonnantes bêtes à huit bras.

Le Japon subit régulièrement des tremblements de terre parfois suivis de raz-de-marée appelés tsunamis. Shimabuku entretient une relation respectueuse avec la nature qui peut à la fois nourrir avec générosité et détruire avec force.

À travers ses sculptures, écrits, photographies, vidéos et performances à la fois amusantes et poétiques, l'artiste soulève des questions simples, empreintes d'une grande sagesse. Il distille sur son chemin de petites leçons de vie et réussit à faire oublier les frontières géographiques et culturelles entre les pays.

Centre d'art
contemporain d'Ivry - le Crédac
La Manufacture des Cèllets
1 place Pierre Gosnat, 94200 Ivry-sur-Seine
T. 01 49 60 25 06
www.credac.fr

Du mercredi au vendredi de 14h à 18h,
le week-end de 14h à 19h, "entrée libre"
Fermé les lundis et jours fériés
Entrée libre

Membre des réseaux TRAM et d.c.a., le Crédac reçoit le soutien de la Ville d'Ivry-sur-Seine, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France (Ministère de la Culture et de la Communication), du Conseil Général du Val-de-Marne et du Conseil Régional d'Île-de-France.



01

Dans la salle 1, des tas de terre provenant de plusieurs endroits à Ivry sont arrosés chaque jour depuis cet été. Que se passe-t-il depuis ?

.....
.....

02

Dans la vidéo *Erect*, Shimabuku a planté sur une plage des arbres morts après le tsunami qui a dévasté les côtes japonaises en 2011. À ton avis, pourquoi a-t-il réalisé cette action ?

.....
.....

Que va devenir cette installation sur la plage ?

.....
.....

03

Observe les tas de terre et la grande vidéo. Quelles sont les actions effectuées par Shimabuku dans ces deux œuvres ? Entoure les verbes qui conviennent :

rénover
arrosar
faire pousser
planter
écrire
cuisiner
briller
explorer
peindre
manger
contempler
attendre
construire

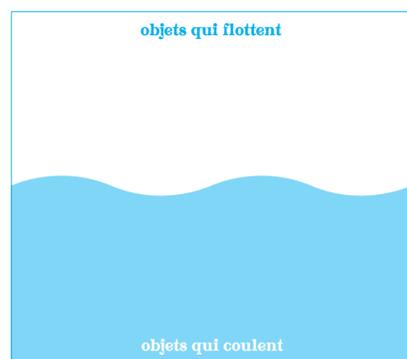
04

Pourquoi le citron jaune flotte et le vert coule ?

.....
.....



En classe ou à la maison, mets des objets dans l'eau (crayon, gomme, fruits et légumes, bouchon, caillou...), puis note sur ce schéma ceux qui coulent et ceux qui flottent :



05

Les pieuvres ramassent souvent des pierres et des coquillages du fond de la mer. On peut dire que ce sont des animaux collectionneurs, comme les humains. Ces pierres peuvent-elles servir aux poulpes ?



Oui Non

Si oui, à quoi ?

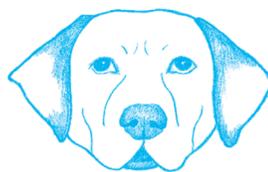
.....
.....

06

En 1993, Shimabuku a organisé une rencontre entre un pigeon et un poulpe. Mais ce sont deux chiens qui se sont finalement approchés de l'aquarium. Imagine leur conversation :



.....
.....

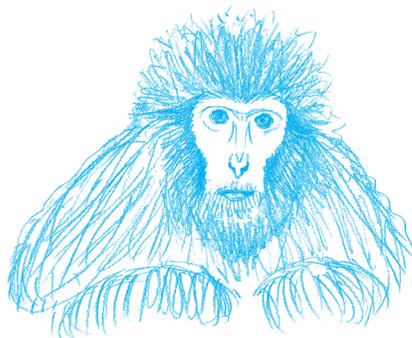


.....
.....

07

Les singes des neiges sont originaires des îles montagneuses japonaises. En 1972, des scientifiques ont introduit un groupe de singes dans une région chaude et désertique au Texas aux États-Unis pour étudier ces animaux nés pour supporter le froid.

À ton avis, les descendants de ces singes peuvent-ils se souvenir de la neige ?



.....
.....

08

Imagine l'étonnant voyage d'animaux hors de leur milieu naturel en reliant les images aux mots (plusieurs réponses possibles).



océan



désert

banquise



forêt



jungle



Dans quel pays au climat très différent de celui d'Ivry aimerais-tu habiter ?

.....
.....

09

Observe l'image du poster. Reconnais-tu cet animal ? En quoi semble-t-il déguisé ?

.....
.....

Quels autres animaux ont le pouvoir de se camoufler ? Continue la liste :

Crapaud
Phasme