

Cachées dans les objets du quotidien d'Eric Baudart, dans les vêtements-sculptures de Nefeli Papadimouli ou bien dans l'architecture de Renée Gailhoustet, les formes géométriques sont à l'honneur dans les expositions du Crédac.



MODE D'EMPLOI

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
D'IVRY — LE CRÉDAC
La Manufacture des Œillets 1, place Pierre
Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine France
+33 (0)1 49 60 25 06 www.credac.fr
contact@credac.fr

Relie les points sur chaque dessin et découvre les formes qui ont inspiré l'architecte et les artistes exposés au Crédac.

Saurais-tu deviner dans quels bâtiments ivryens nous les retrouvons ?

Tour Lenine

Tour Raspail

Cité Spinoza

Le Liébat

Cité Casanova

Kiosque Raspail

